Numero: TN#55 ● 25 settembre 2025 ● Rev. 1.0

Stampa da Onyx 25 a 3 o 5 livelli su HP Latex 700W-730W-800W-830W

Introduzione

Lo scopo di questa guida è assistere l'utente nell'utilizzo di Onyx 25. Il driver della serie aggiornata ha implementato un nuovo flusso di lavoro per creare lavori Sandwich a 3 e 5 strati e inviarli direttamente alla stampante.

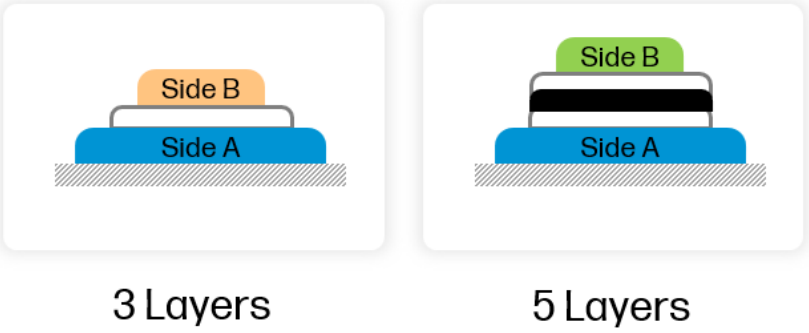
Indice

Introduzione....1
Indice....1
Layout di stampa sandwich....2
Preparazione dei 3 livelli:....2
3 files: lato A + white + lato B....3
2 files con incluso il bianco sul lato A o B....4
2 file senza bianco....5
Crea il lavoro Sandwich....9
Configurare le impostazioni del lavoro Sandwich....11
Preparazione dei 5 livelli:....13

Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

Layout di stampa sandwich

Sono disponibili due diverse modalità di stampa per le applicazioni sandwich, a 3 e 5 strati:



Per creare un lavoro sandwich, è necessario selezionare tre immagini come lato A, lato B e bianco:

- Lato A: è la prima immagine stampata e sarà a contatto con il supporto. In modalità SW5L deve essere ruotata. In modalità SW3L dipende dalla stampa da eseguire.
- Lato B: è l'ultima immagine stampata e sarà a contatto con l'aria.
- Livello bianco: può essere creato nel software di progettazione come lavoro separato o incluso nel lato A o B. Può anche essere creato nel RIP.
- Livello nero: disponibile solo per 5 livelli. Verrà stampato tra i due livelli bianchi. È definito di default e verrà creato automaticamente.

Preparazione dei 3 livelli:

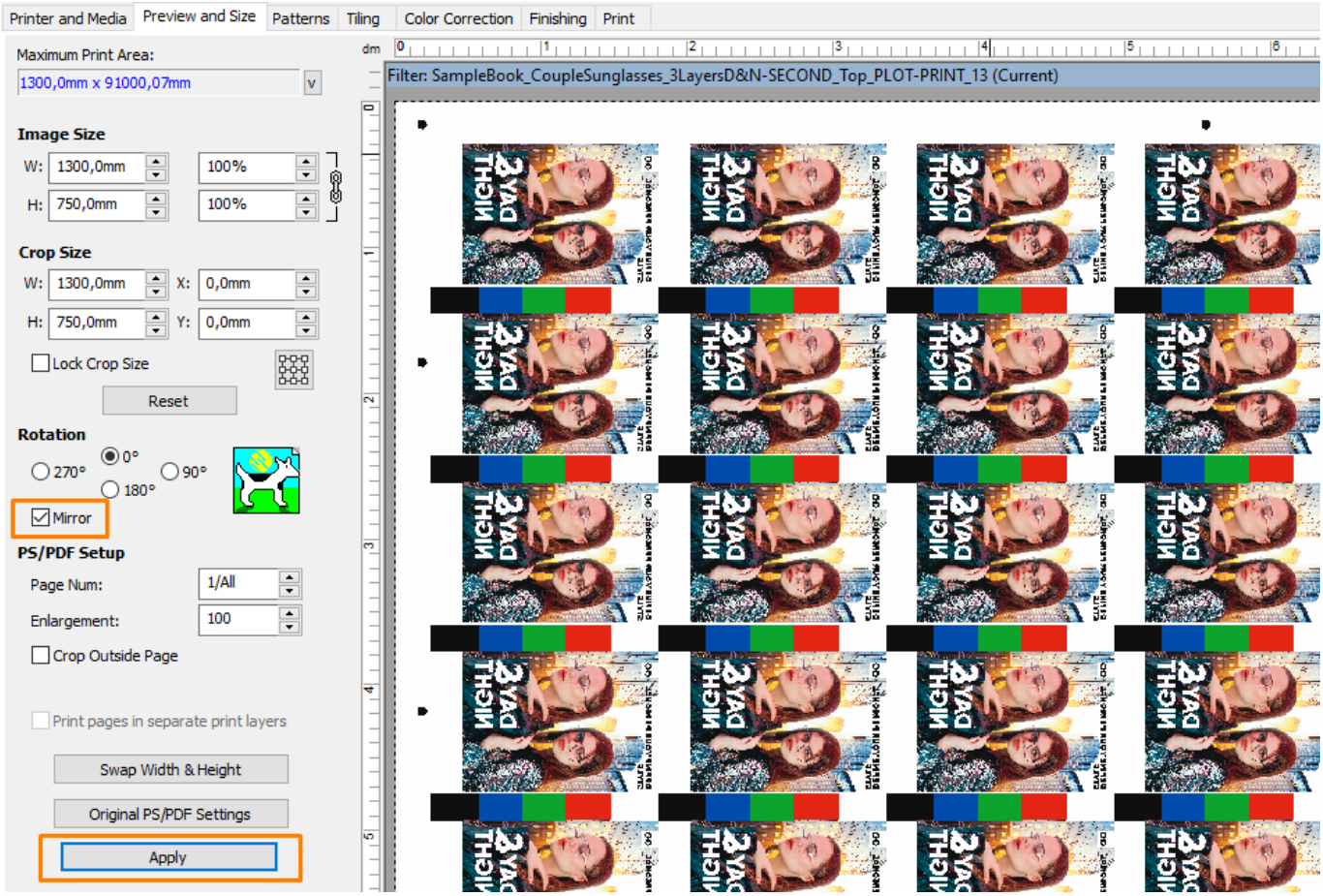
Il primo passo è avere le 3 immagini diverse nella coda di stampa. È possibile seguire tre diversi processi a seconda dei file:

- 3 file: lato A + livello bianco + lato B
- 2 file con bianco incluso in A o B
- 2 file senza bianco (da creare nel RIP)

NOTA: il livello bianco deve essere definito come "Spot1" nel software di progettazione affinché Onyx lo riconosca automaticamente e lo visualizzi in verde come di seguito.

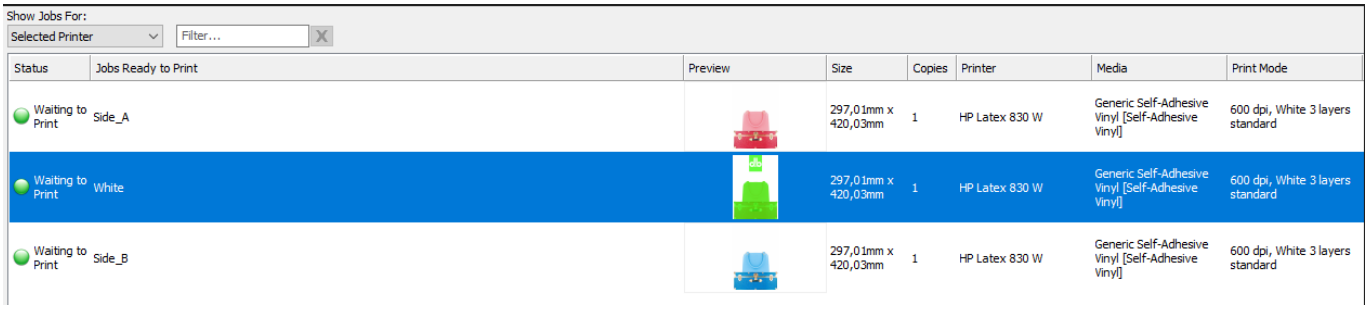
A seconda del tipo di stampa da realizzare, potrebbe essere necessario ruotare il lato A del lavoro.
Se il lavoro da stampare è un lavoro "Day & Night", non è necessario ruotarlo, poiché le immagini devono avere lo stesso orientamento.
Se si tratta di una stampa a 3 strati da visualizzare da entrambi i lati, è necessario ruotare il lato A.
È possibile ruotarlo nel progetto con il programma originale (Illustrator, Photoshop...) o tramite Onyx Job Editor. Selezionare "Speculare" e fare clic su "Applica".

Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it



3 files: lato A + white + lato B

1. Aggiungi i 3 file alla coda: Lato A + livello bianco + Lato B
2. Per ogni immagine, seleziona la modalità di stampa a 3 livelli e assicurati che abbiano lo stesso supporto, la stessa modalità di stampa, la stessa risoluzione e le stesse dimensioni.



3. Continuare il processo qui.

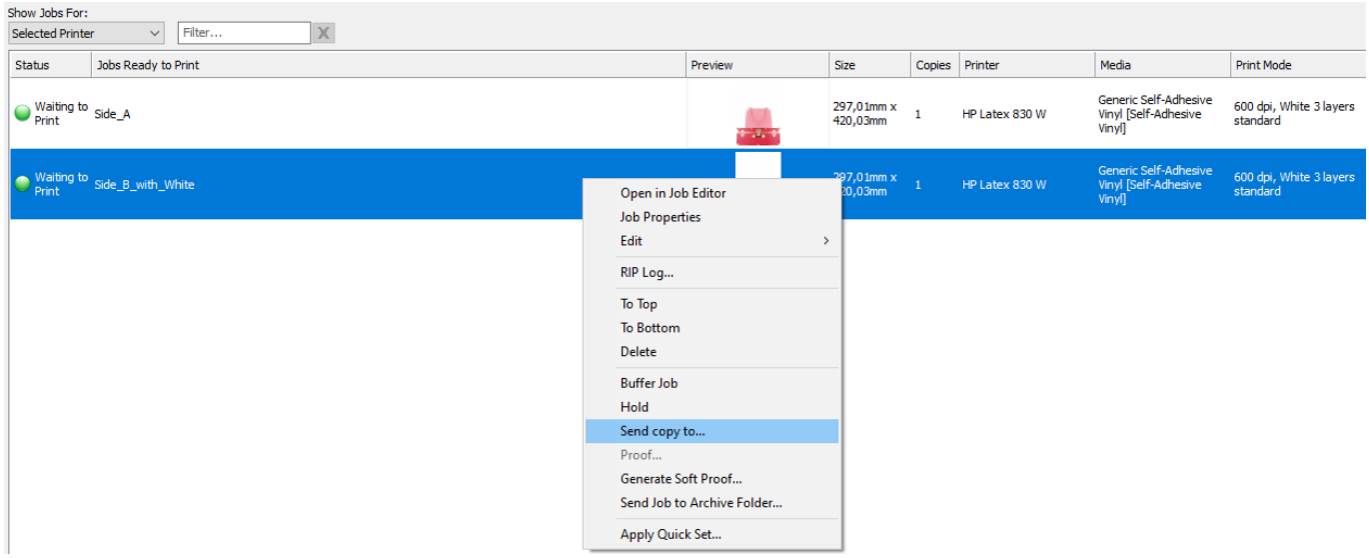
Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

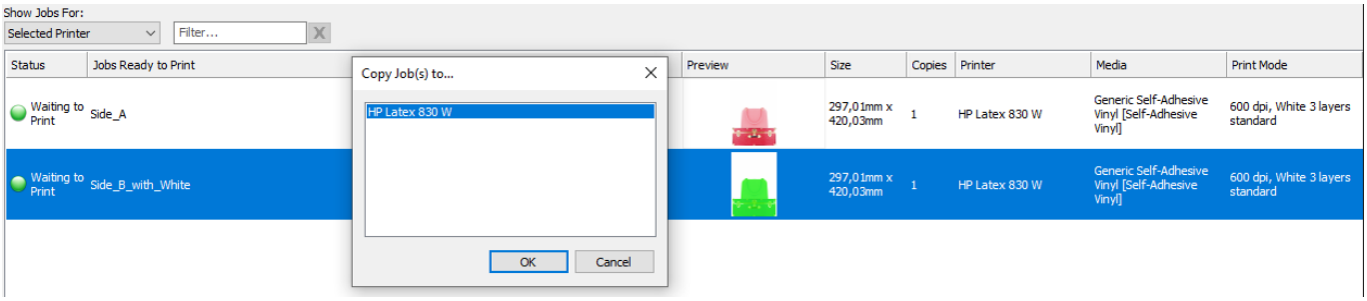
2 files con incluso il bianco sul lato A o B

1. Aggiungi i due file alla coda:



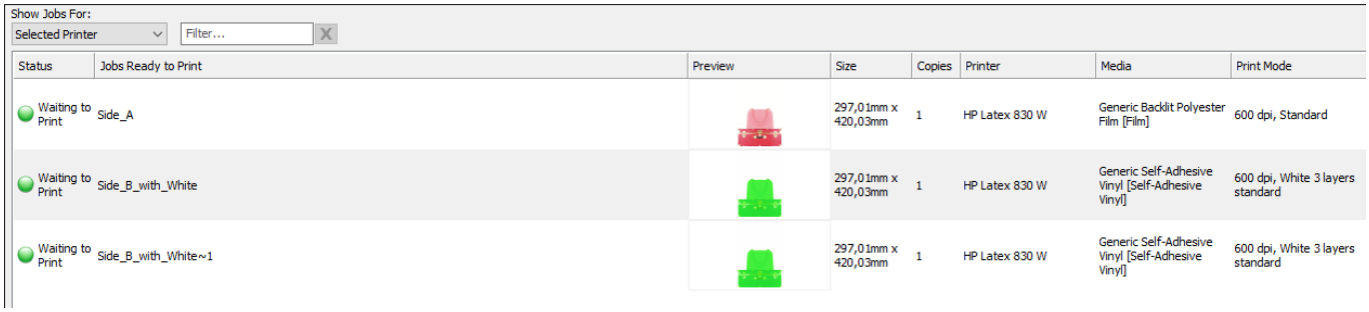
2. Crea una copia dell'immagine includendo il livello bianco:

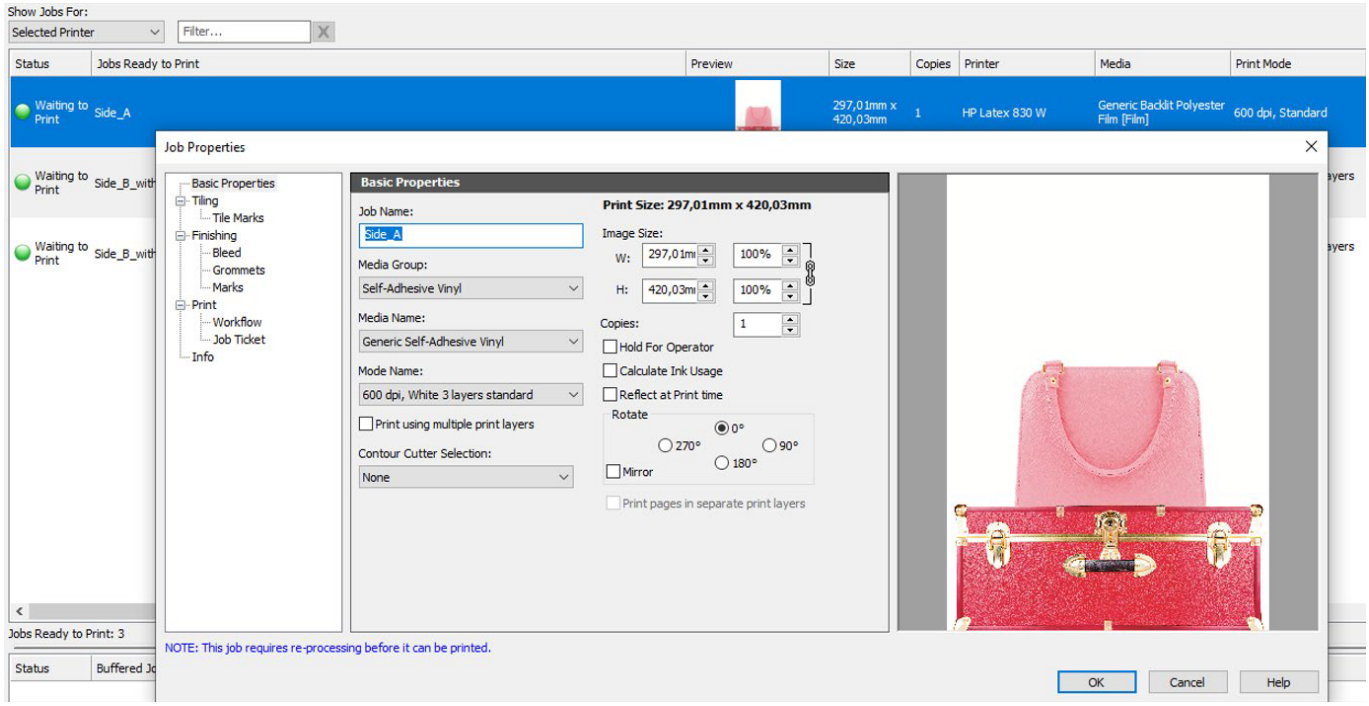




Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

3. Per ogni immagine, seleziona la modalità di stampa a 3 livelli e assicurati che abbiano lo stesso supporto, la stessa modalità di stampa, la stessa risoluzione e le stesse dimensioni.

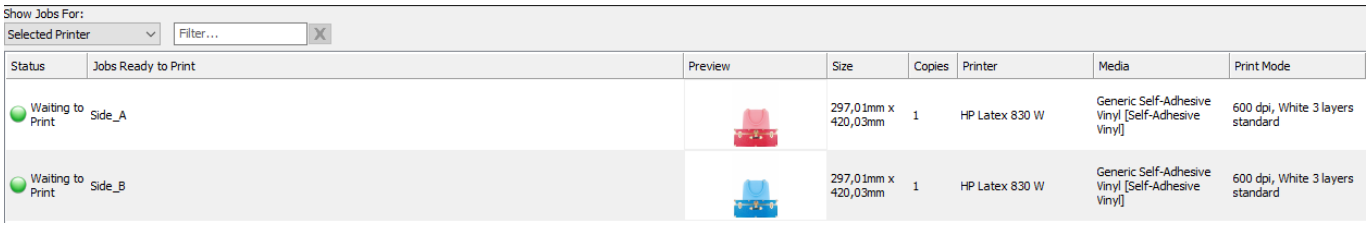




4. Le 3 immagini sono pronte. Continua il processo qui.

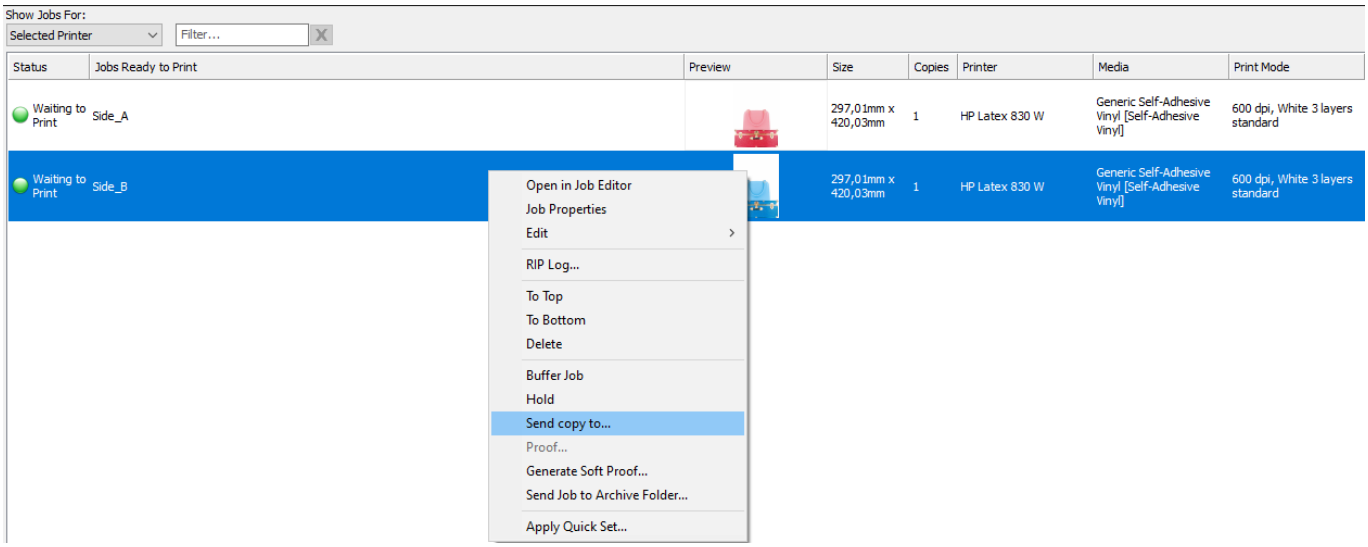
2 file senza bianco

1. Aggiungere i due file alla coda:



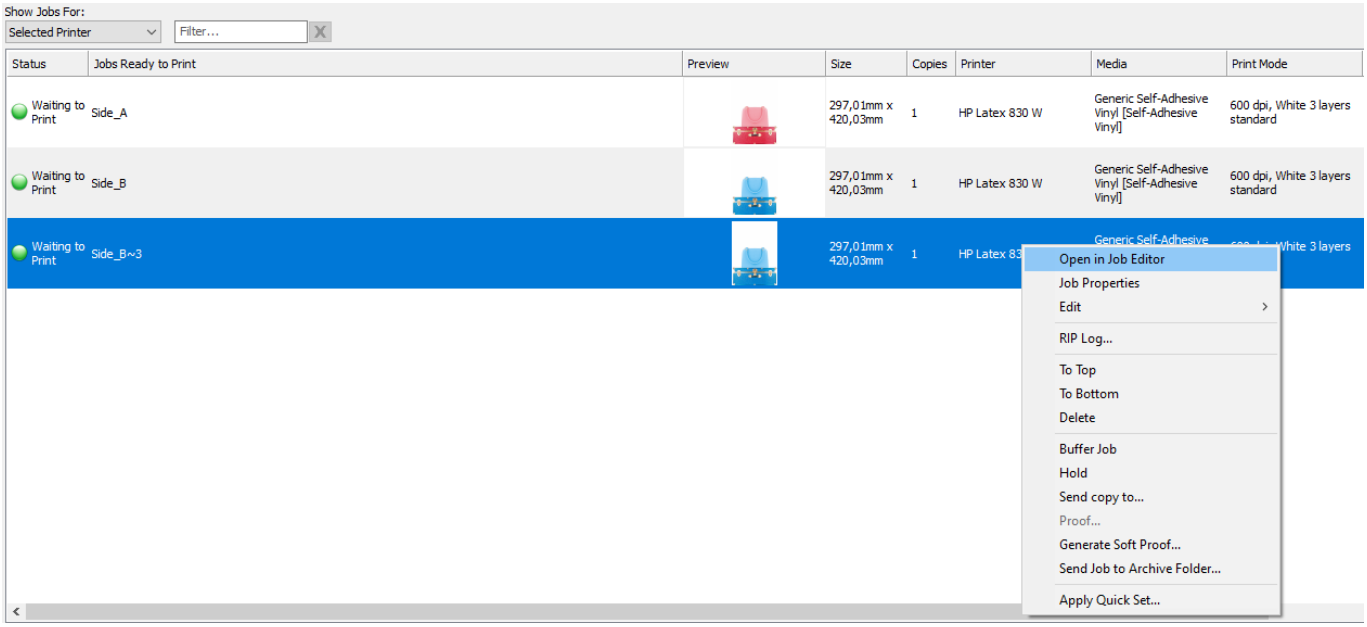
Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

2. Crea una copia dell'immagine che verrà utilizzata per definire il livello bianco.



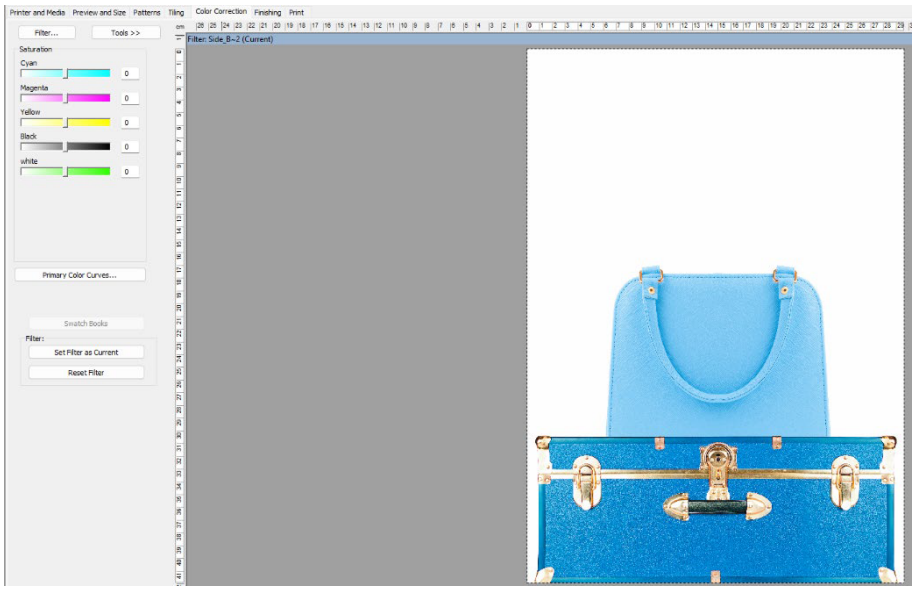
3. Per ogni immagine, seleziona la modalità di stampa a 3 livelli e assicurati che abbiano lo stesso supporto, la stessa modalità di stampa, la stessa risoluzione e le stesse dimensioni.

4. Apri la nuova immagine nel Job Editor per creare il livello bianco:

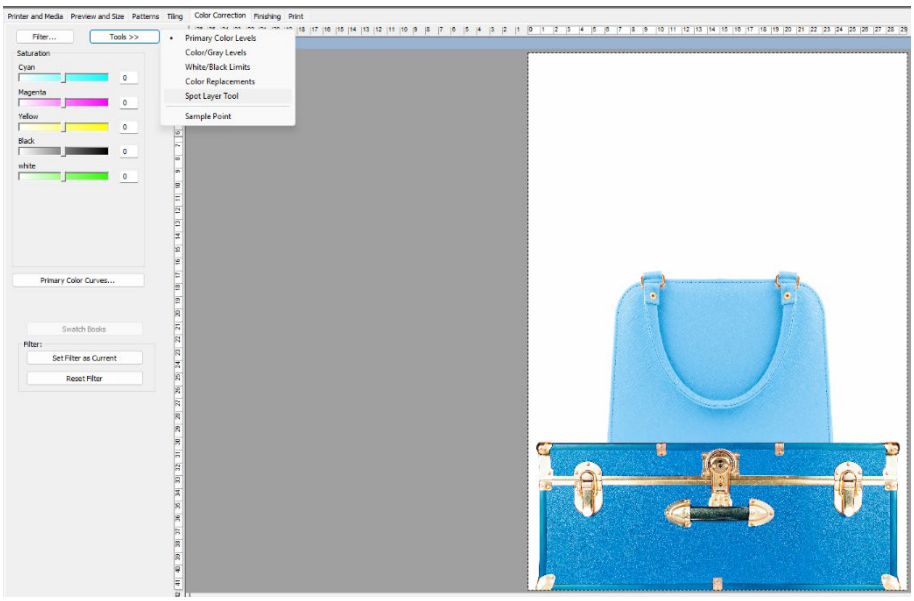


Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

5. Selezionare la scheda Correzione colore:



6. Seleziona Strumenti > Livello spot

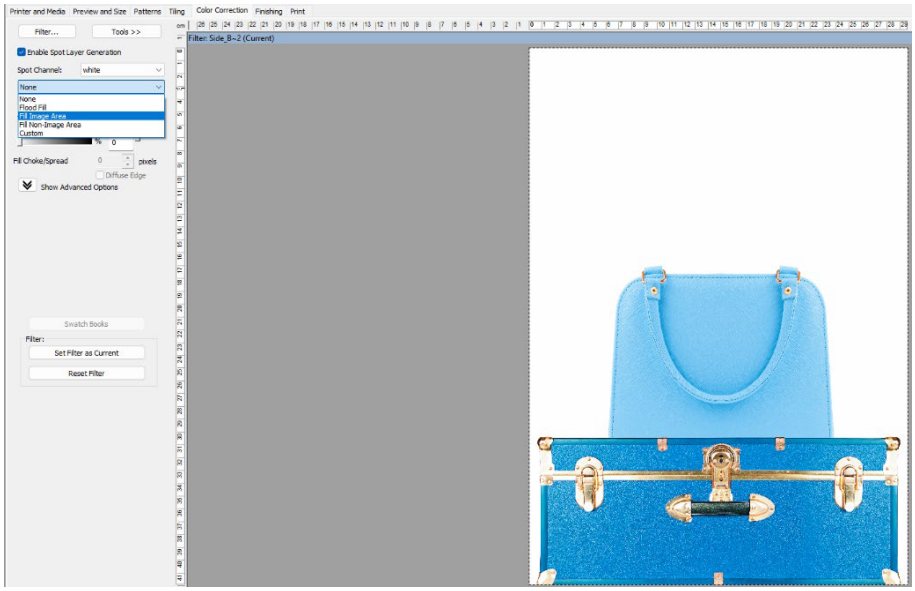


7. A seconda dell'area che l'inchiostro bianco deve coprire, seleziona l'opzione migliore:

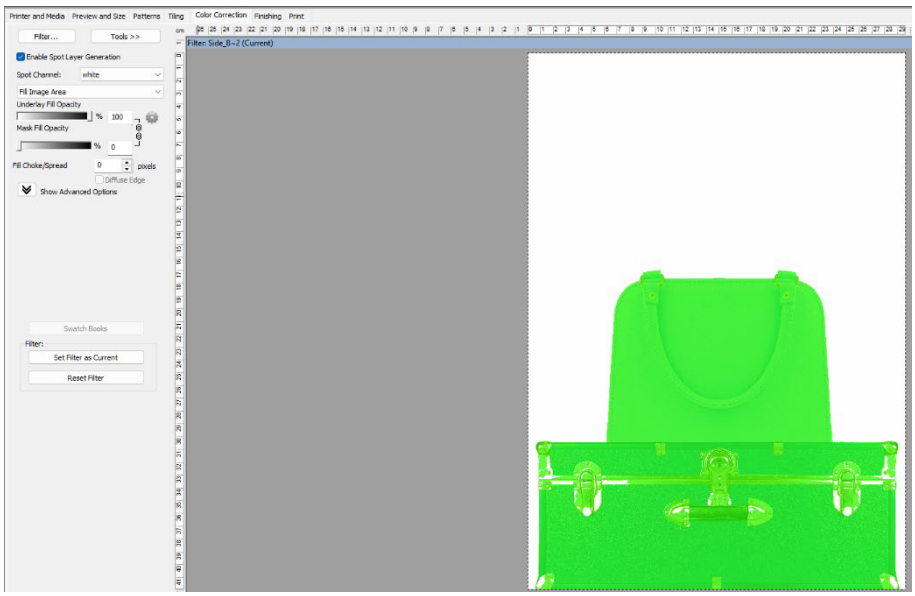
   - Riempimento completo: l'inchiostro bianco copre tutta l'immagine.
   - Riempi area immagine: l'inchiostro bianco copre l'area colorata.
   - Riempi area non immagine: l'inchiostro bianco copre l'area non colorata.

   In questo caso, abbiamo bisogno del bianco solo dove l'immagine è colorata.

Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it



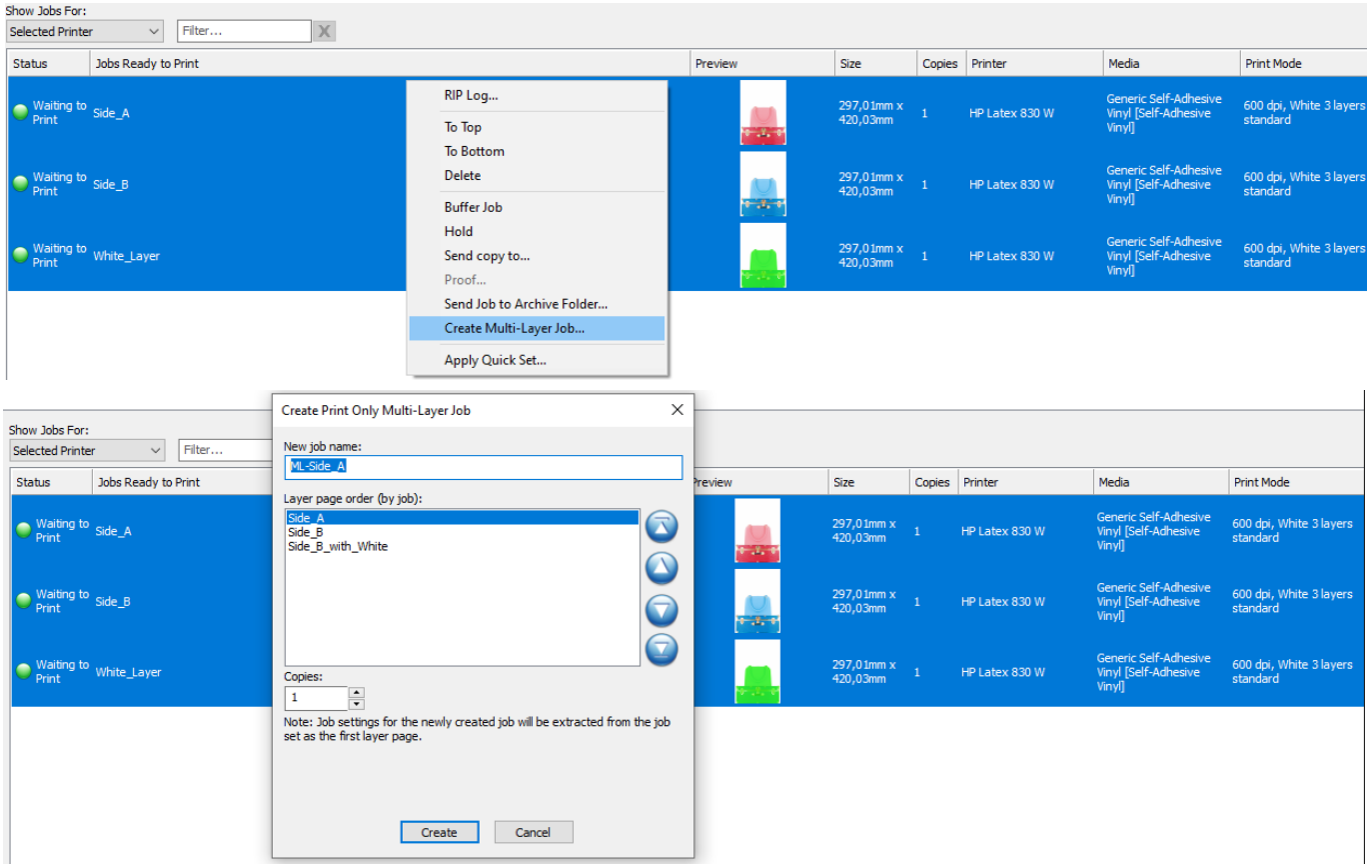
8. L'area bianca verrà evidenziata in verde.



Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

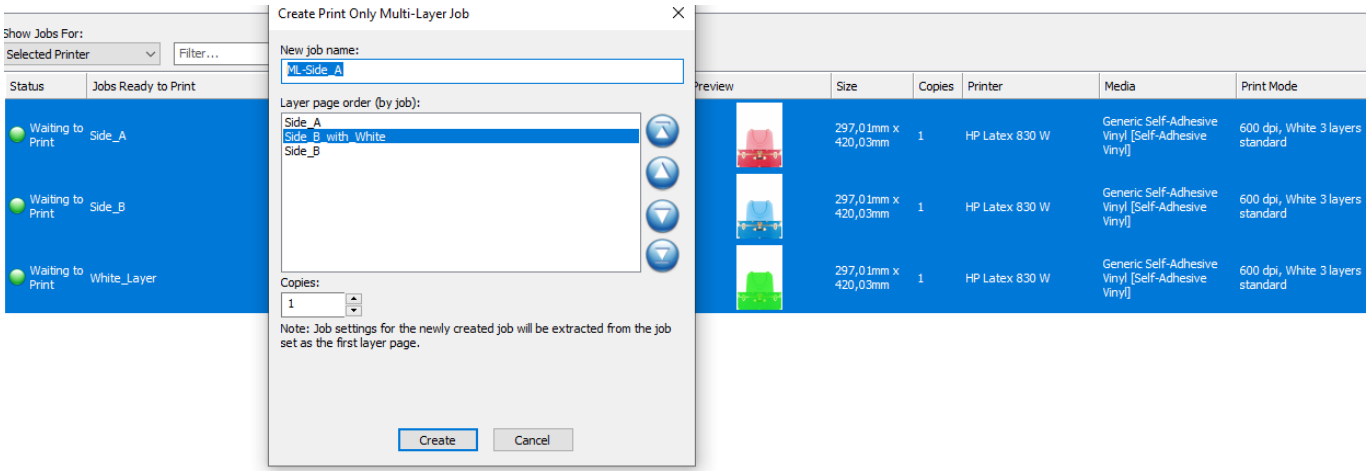
Crea il lavoro Sandwich

1. Selezionare i 3 file e fare clic con il pulsante destro del mouse sulla selezione > Crea processo multistrato.



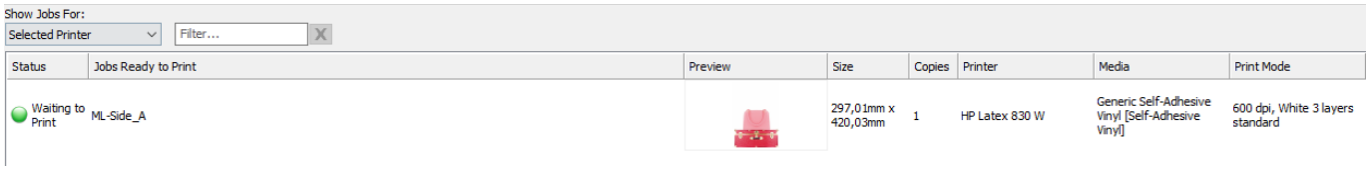
2. Ordina i livelli e seleziona Crea:

   - Lavoro superiore: lato B.
   - Lavoro centrale: livello bianco.
   - Lavoro inferiore: lato A.



Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

2. Dopo questo passaggio, nella coda di ripping sarà visibile solo il file lato A, che però conterrà l'intero lavoro sandwich con lato A, lato B e lo strato bianco.

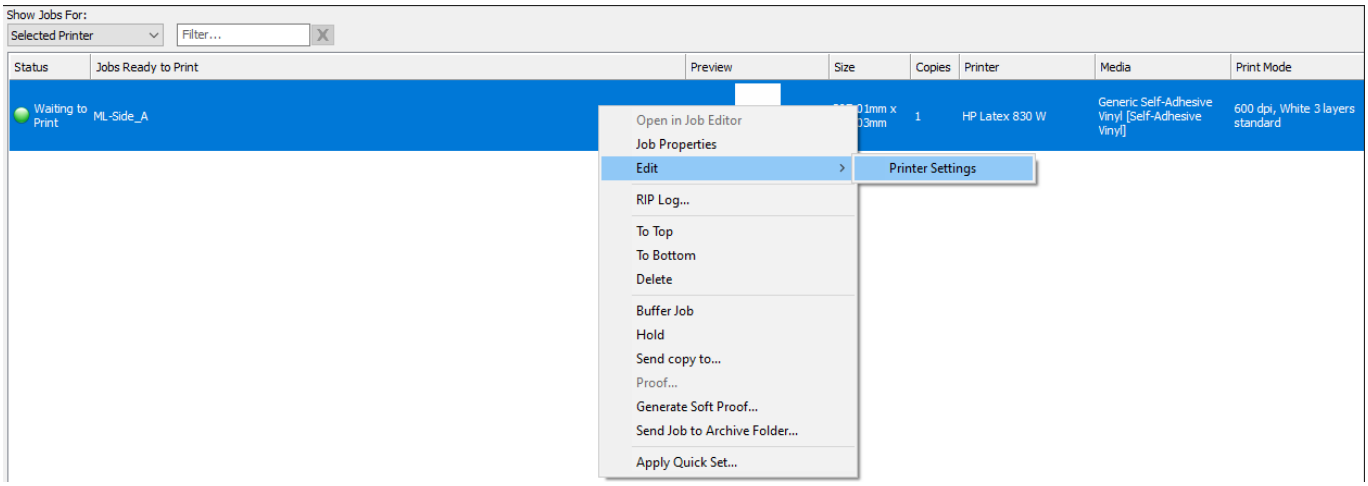


4. Il lavoro sandwich è pronto, ma è necessario seguire alcuni passaggi aggiuntivi per indicare che si tratta di un lavoro sandwich.

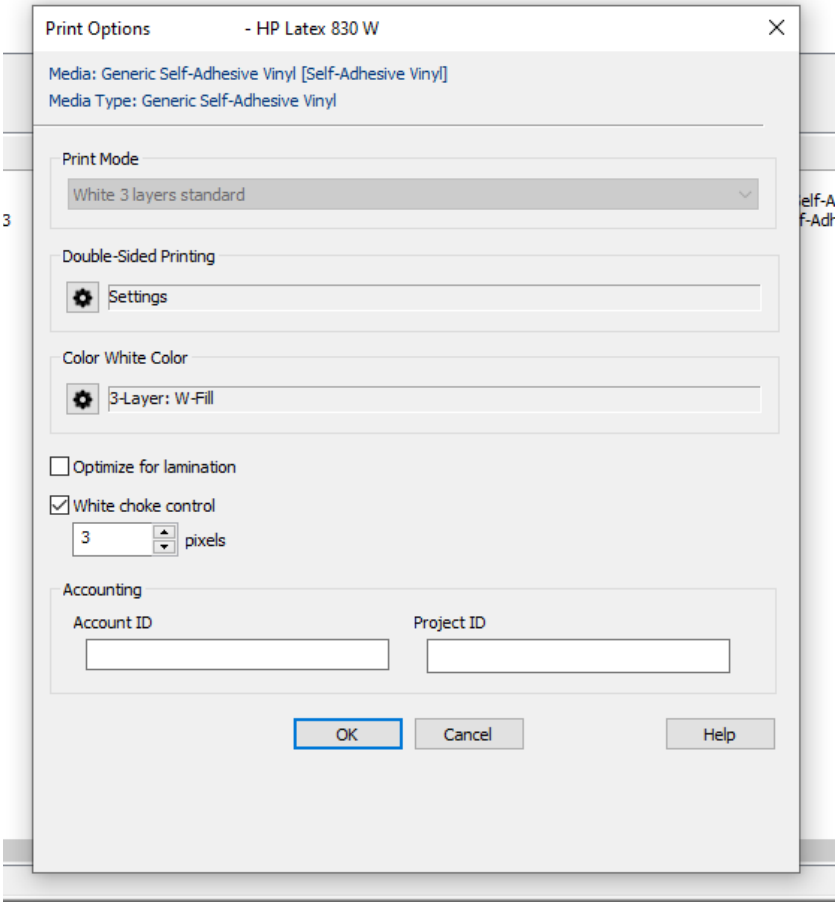
Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

Configurare le impostazioni del lavoro Sandwich

1. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul processo Sandwich e selezionare Modifica > impostazioni stampante.

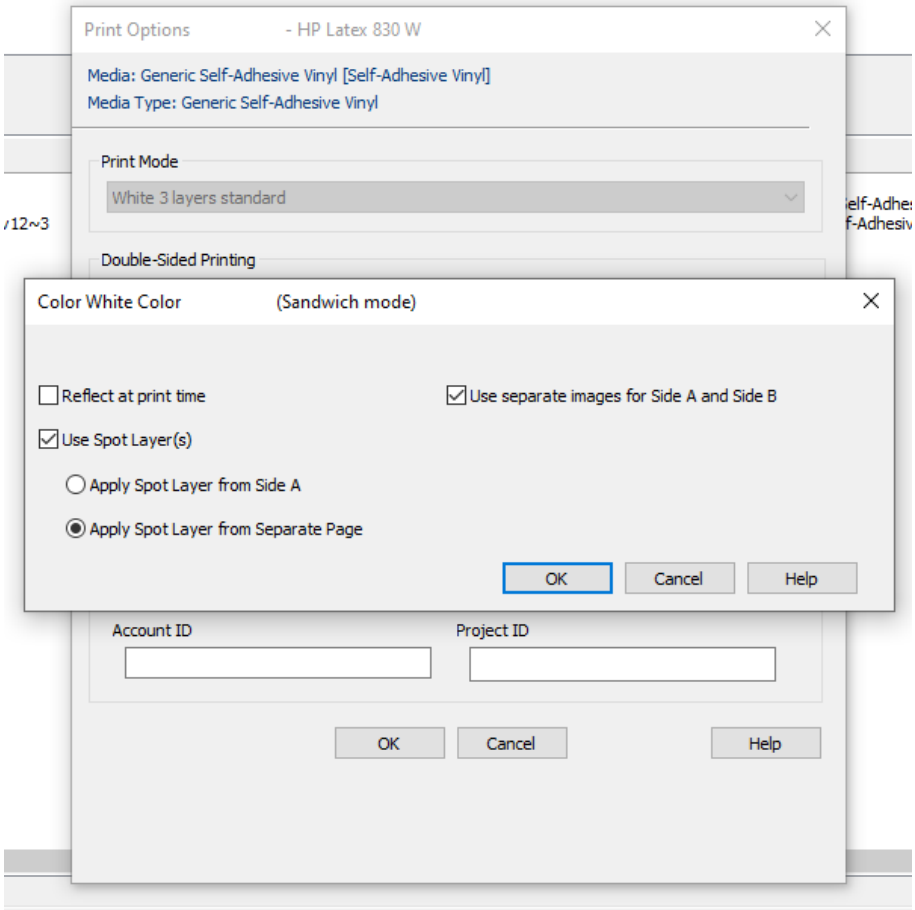


2. Selezionare l'icona dell'ingranaggio per visualizzare altre opzioni.



Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

3. Selezionare i campi indicati nell'immagine allegata (immagini diverse per il lato A e il lato B e utilizzare il livello spot. **I valori predefiniti non sono corretti.**

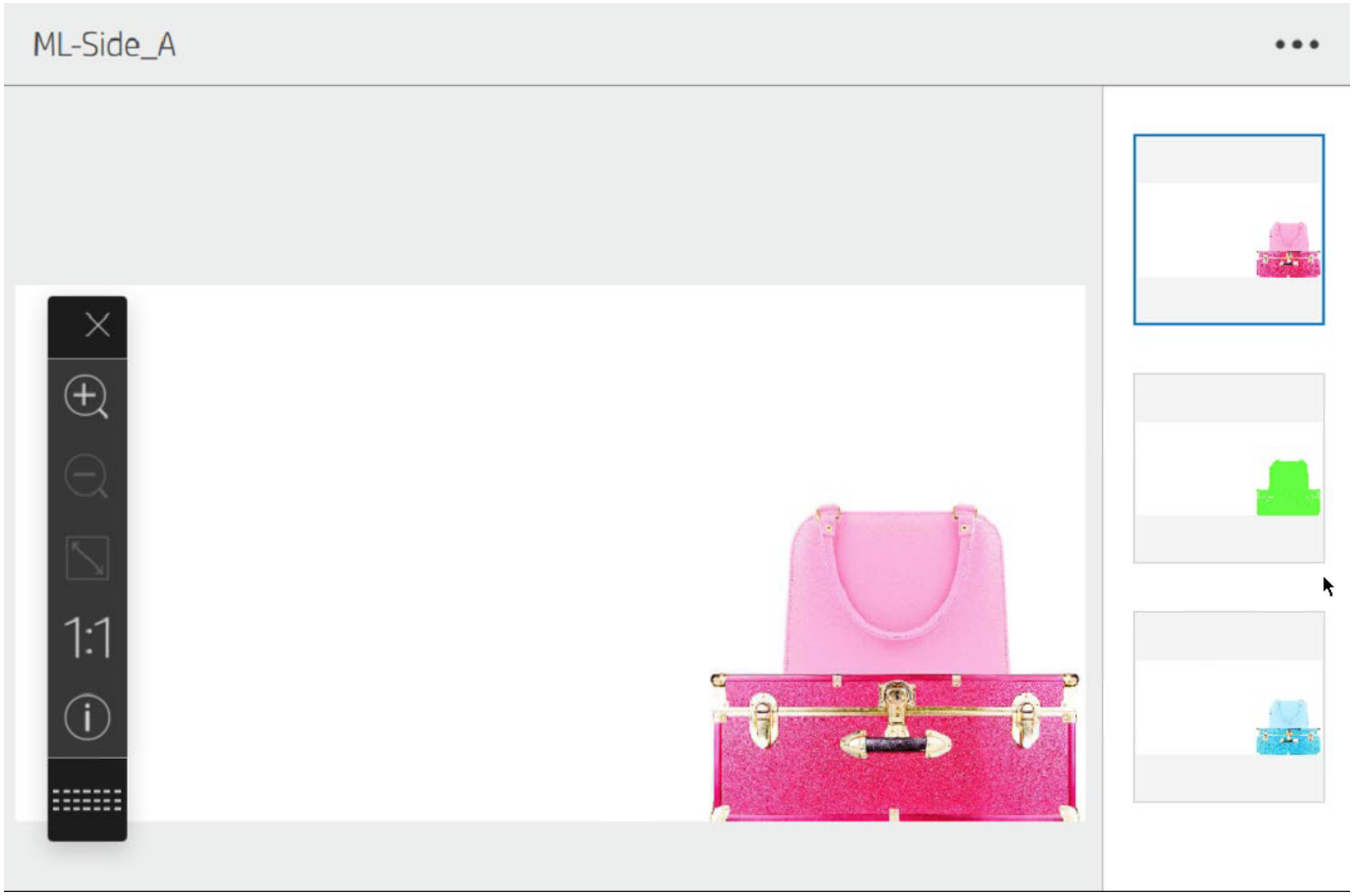


4. Selezionare OK. Il lavoro è pronto per la stampa:



Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it

5. Visualizzazione del grafico sul pannello frontale della stampante.



Preparazione dei 5 livelli:

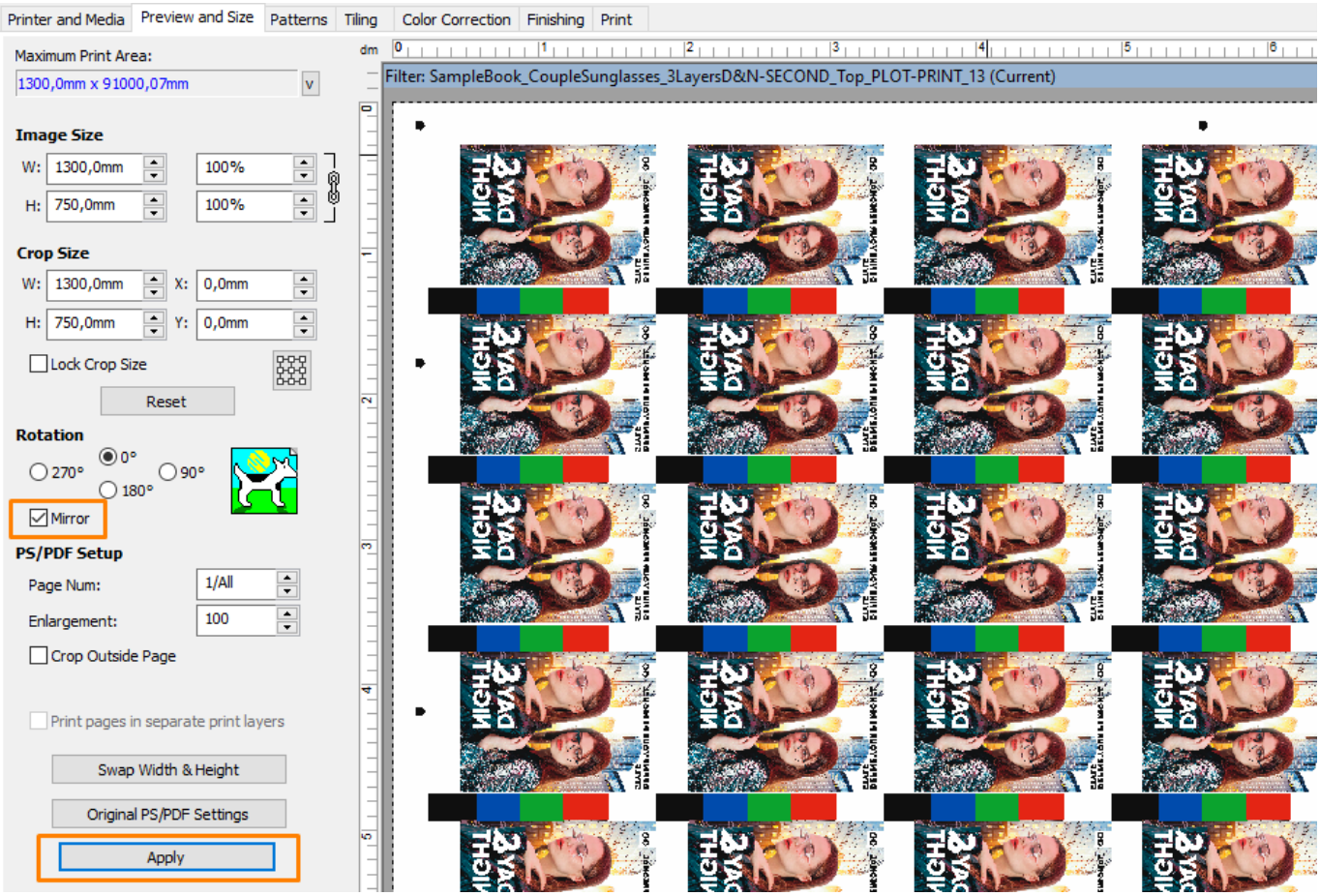
Per creare il lavoro sandwich, il primo passo è avere i 3 diversi livelli nella coda di stampa. È possibile seguire 3 processi diversi a seconda dei file originali disponibili:

- 3 file: lato A + livello bianco + lato B
- 2 file con bianco incluso sul lato A o B
- 2 file senza bianco (da creare nel RIP)
- Livello bianco: può essere creato nel software di progettazione come lavoro separato o incluso nel lato A o B. Può anche essere creato nel RIP.
- Livello nero: disponibile solo per 5 livelli. Verrà stampato tra i due livelli bianchi. È definito di default.

Una volta generati i livelli A, B e bianco, seguire la stessa procedura per i 3 livelli.

In modalità SW 5L, il lato A (prima immagine stampata) deve essere specchiato.
Può essere ruotato nel progetto con il programma originale (Illustrator, Photoshop...) o dall'Onyx Job Editor. Selezionare "Specchia" e fare clic su "Applica".

Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it



Nell'anteprima del grafico generato nella coda di stampa della stampante, vedrai solo 3 livelli (colore, bianco, colore), nonostante la stampa sia stata eseguita su 5 livelli (colore, bianco, nero, bianco, colore).

Le 3 immagini sono pronte. Continua il processo qui.

Servizio assistenza Solution Care Tel: 39 0536 994129 Fax: +39 0536 917175
e-mail: info@solutioncare.it