

Numero: TN#23 • 11 novembre 2020 • Rev. 1.0

Come poter stampare e tagliare con stampa bianco su sfondo nero (Summa S Class 2 TC)

Ipotizzando di dover stampare con una macchina con inchiostro bianco su un supporto nero, è possibile impostare Onyx e la **telecamera Summa** per la lettura sia dei crocini che del codice a barre.

Impostazione di Onyx

Per prima cosa occorre disporre di un profilo (supporto) creato per la stampa col bianco. In Media Manager si può duplicare il supporto e rinominarlo aggiungendo "W marks" al nome dello stesso.

Aprire il supporto creato e andare alle *"Impostazioni base del profilo supporto"*.

Impostazioni base del profilo del supporto

- Selezionare la configurazione di inchiostro da utilizzare
CMYKcmW
- Selezionare i colori di processo da utilizzare per il rendering delle immagini
CMYK
- Definisci le impostazioni specifiche della stampante per questo profilo del supporto
Opzioni supporto
- Configura colori spot
Impostazione del colore spot
Per questo supporto sono stati definiti 1 spot.
- Selezionare le dimensioni della pagina che si desidera includere.

☒	Nome formato pagina
☒	0.61 Meter Roll
☒	0.8 Meter Roll
☒	1.03 Meter Roll
☒	1.06 Meter Roll
☒	1.1 Meter Roll
☒	1.22 Meter Roll
- Seleziona colore etichetta di stampa
W

Figura 1: Selezionare W in basso in "Seleziona colore etichetta di stampa"

Salvare e chiudere Media manager.

Modifica Quick Set [X]

Stampante: **Mimaki UJV55-320**

Nome Quick Set: **PVC Nero W mark SUMMA**

Supporti:

☐ Rileva supporto e formato di pagina dalla stampante

Seleziona gruppo supporti: **CMYKcmW**

Seleziona nome supporto: **PVC nero W mark**

Seleziona modalità di stampa: **600x600**

Area massima stampabile: **3200,0mm x 127000,0mm** [V]

Gestione colore:

Personale

Cambia profili...

☒ Utilizza tabella di sostituzione colore spot

Opzioni cutter:

Seleziona cutter contorno: **Summa S-Class**

☒ Usa questo nome per il tracciato di scontorno

CutContour;Taglio;Passante [Settings]

☐ Aggiungi riquadro di taglio per PDF

☐ Genera percorsi scontorno per pannelli [Settings]

Istruzioni per l'operatore:

☐ Attendi l'operatore

Nome di default dell'operatore: **Default**

Regola di dimensionamento:

☒ Immagine sorgente

☐ Larghezza

☐ Altezza

☐ Basato su pixel

Ingrandimento:

Larghezza: **100%**

Altezza: **100%**

☐ Riduci dimensione per adattare al foglio

Immagine:

Numero di copie: **Auto**

Ruota: **0°**

☐ Speculare

☐ Rifletti al momento della stampa

Profondità di bit: **Utilizzare l'elaborazione a 16 bit intelligente**

File PDF pagine multiple:

☒ Invia pagine come lavori individuali

Avanzato... **OK** **Annulla** **Aiuto**

Figura 2: Inserire i parametri per il taglio su Summa S-Class

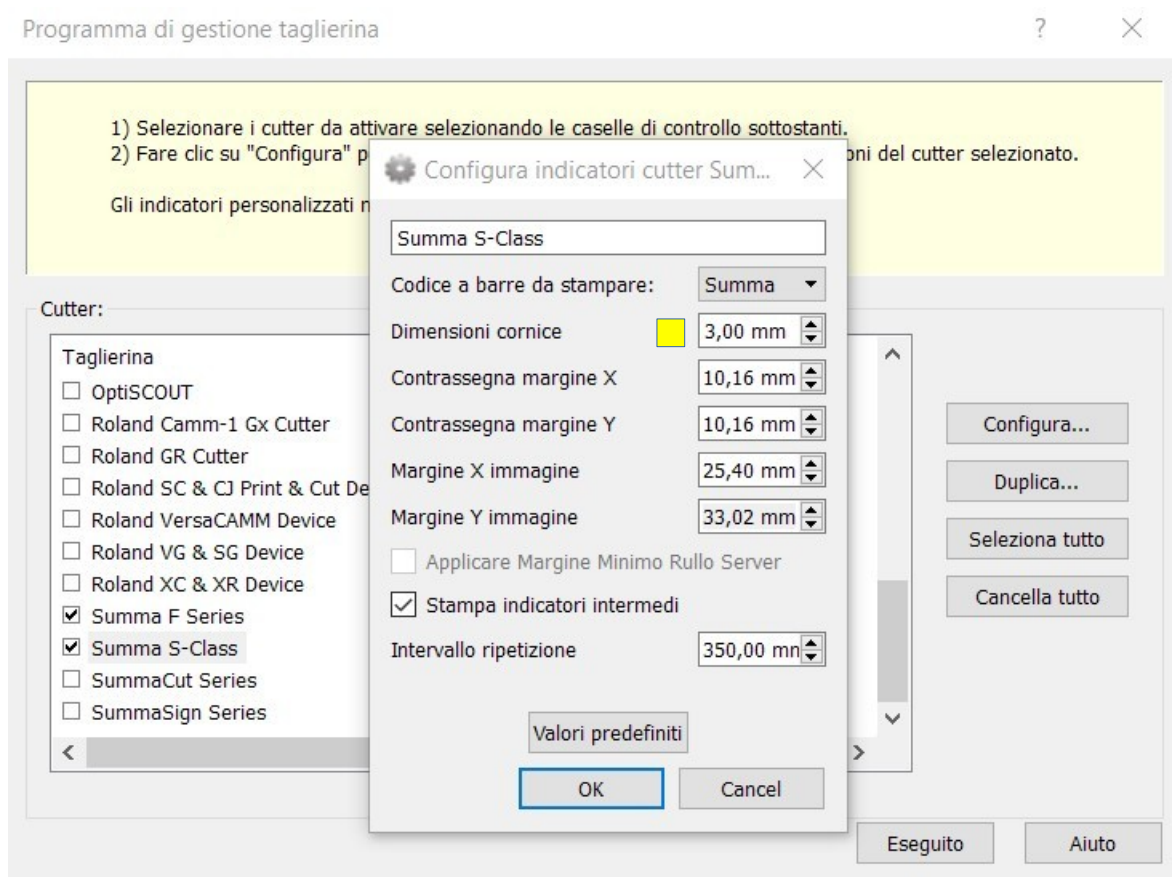


Figura 3: Impostare il Rip Queue il cutter Summa-Class come indicato. Ricordarsi cornice 3mm

Impostare Cut Server come di consueto: vedi Tech Note #19.

Ora occorre impostare Summa Cutter Control per la lettura dei crocini bianchi e del codice a barre bianco.

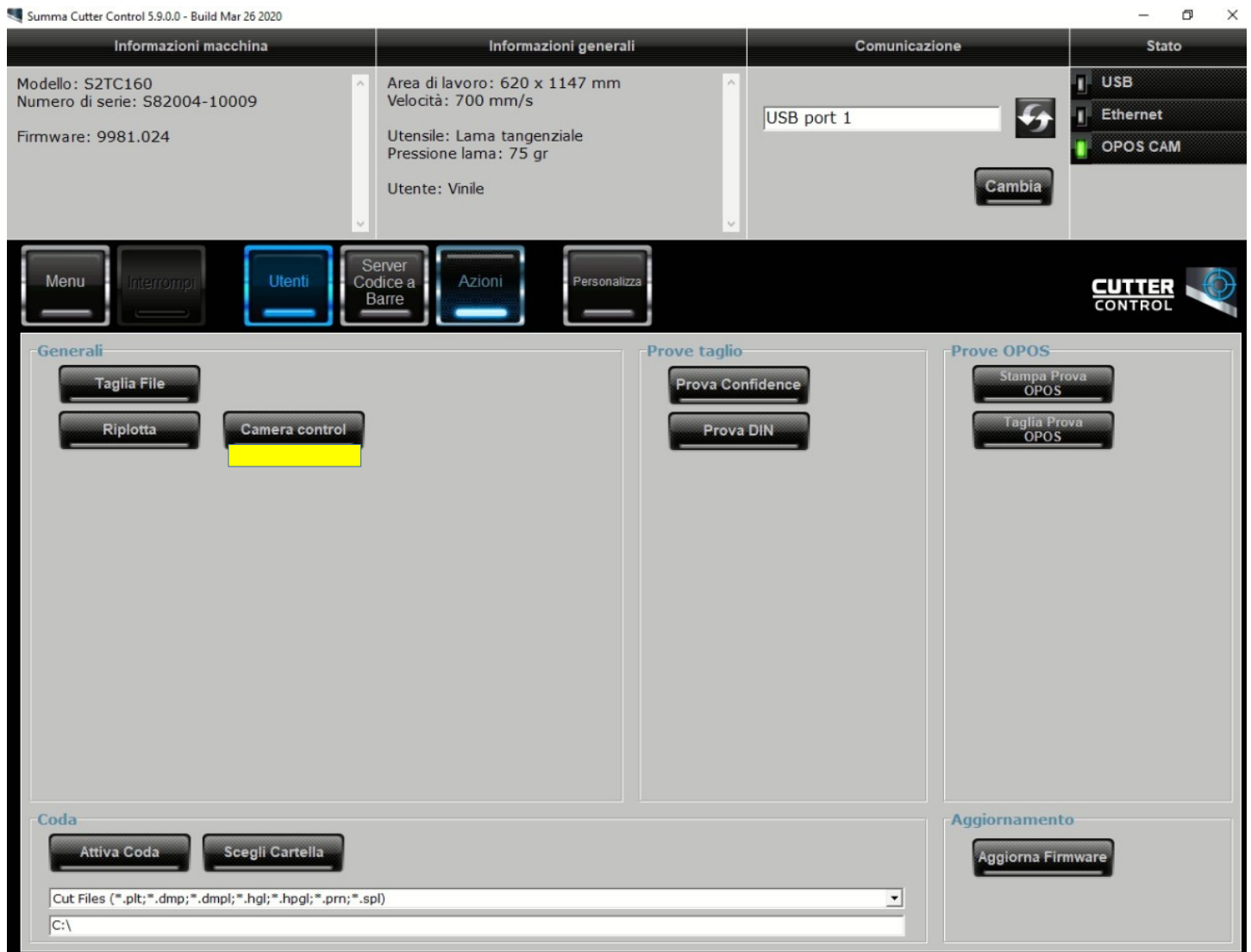


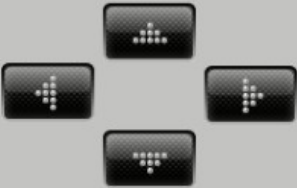
Figura 4: Selezionare Camera Control

Camera control

Telecamera



Posizione Iniziale



Azioni

Interrompi prova

Prova Crocino

Profile

Bianco su Nero

Nuovo Elimina Copia

Impostazioni

Calibration

Impostazione	Valore
Median filter	0
Truncate	235
Sfocatura	1,29
Edge smoothing	8
Threshold	22

Median filter (0 - 40)

Salva

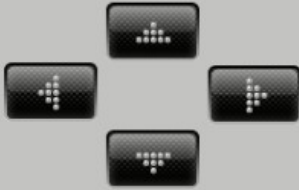
Figura 5: Creare un nuovo profilo. Regolare i valori sino a quando il quadratino bianco viene evidenziato in verde, interrompere la prova e salvare il profilo

Camera control

Telecamera



Posizione Iniziale



Profile

Bianco su Nero

Nuovo Elimina Copia

Azioni

Interrompi prova

Prova Crocino

Prova Linea XY

Impostazioni

OPOS

Filter Detection

Impostazione	Valore
Contrasto	0

Contrasto



Salva

Figura 6: In impostazioni, selezionare OPOS e poi Detection e selezionare il codice a barre bianco su sfondo nero, interrompere la prova e salvare il profilo.

Sarà sufficiente selezionare il profilo appena creato per poter leggere sia i crocini che il codice a barre bianco su sfondo nero.